## ÍNDICE

IN	ITR	ODUCCIÓN	7
ı.	UN	N CAMBIO RADICAL SIN VUELTA ATRÁS	9
	I.	Antes las relaciones eran transaccionales	13
		1.1 El proceso de decisión ha evolucionado	13
		I.2 Del ZMOT a los micromomentos	16
		1.3 ¿Y el siguiente paso? la omnicanalidad	17
	2.	Ya no solo se consumen productos, hay una relación	
		con las marcas	20
		2.1 El nuevo consumidor	21
		2.2 Cómo se aproximan las marcas	24
		2.3 El journey del cliente y el funnel	29
	3.		33
		3.1 La realidad de los medios versus las marcas	34
		3.2 Una oportunidad para las marcas	36
2.	CĆ	OMO ENTABLAR UNA RELACIÓN	37
	I.	Tres formas de relacionarse: owned media, paid media	
		y earned media	43
	2.	Marca, conócete a ti misma	46
		2.1 Un nuevo paradigma: emoción versus razón	47
		2.2 El propósito	48
		2.3 Love brands	51
	3.	¿A quién te diriges?	53
		3.1 Buyer persona	53
		3.2 Ocupar audiencias versus comprar audiencias	55

	4.	¿Y de qué les hablas?	57
		4.1 Contenido de utilidad, de calidad	58
		4.2 Storytelling	67
		4.3 El mundo es audiovisual	69
		4.4 Ritmo y formato	70
	5.	La distribución es la reina	73
		5.1 Distribución líquida	74
		5.2 Encontrabilidad	76
		5.3 Frecuencia	IOI
	6.	Medición	102
		6.1 Métricas y KPl	105
		6.2 Métricas de adquisición y comportamiento	105
		6.2 Métricos de rendimiente de la inversión	108
		6.3 Métricas de rendimiento de la inversión	100
2	CĆ		
3.		OMO CREAR TU ESTRATEGIA DE MARCA	III
3.	CĆ	OMO CREAR TU ESTRATEGIA DE MARCA  El nuevo modelo de éxito de la comunicación	
3.		OMO CREAR TU ESTRATEGIA DE MARCA	III
3.	I.	DMO CREAR TU ESTRATEGIA DE MARCA  El nuevo modelo de éxito de la comunicación  Brand strategy 360°	111 114
3.	I.	DMO CREAR TU ESTRATEGIA DE MARCA El nuevo modelo de éxito de la comunicación	III II4 II7
3.	I.	DMO CREAR TU ESTRATEGIA DE MARCA  El nuevo modelo de éxito de la comunicación  Brand strategy 360°	111 114 117 118
3.	I.	DMO CREAR TU ESTRATEGIA DE MARCA  El nuevo modelo de éxito de la comunicación  Brand strategy 360°  2.1 PR, medios, eventos y activaciones del retail  2.2 Social media e influencers	III II4 II7 II8
3.	I.	DMO CREAR TU ESTRATEGIA DE MARCA  El nuevo modelo de éxito de la comunicación  Brand strategy 360°  2.1 PR, medios, eventos y activaciones del retail  2.2 Social media e influencers  2.3. Estrategia de contenidos & social web	111 114 117 118 120
	I. 2.	DMO CREAR TU ESTRATEGIA DE MARCA  El nuevo modelo de éxito de la comunicación  Brand strategy 360°	111 114 117 118 120 122 125
4.	1. 2. 3.	DMO CREAR TU ESTRATEGIA DE MARCA  El nuevo modelo de éxito de la comunicación.  Brand strategy 360°.  2.1 PR, medios, eventos y activaciones del retail.  2.2 Social media e influencers.  2.3. Estrategia de contenidos & social web.  2.4 Paid media.  Las relaciones se forjan en comunidad.  HORA TE TOCA A TI	111 114 117 118 120 122 125 127
4.	1. 2. 3.	DMO CREAR TU ESTRATEGIA DE MARCA  El nuevo modelo de éxito de la comunicación  Brand strategy 360°	111 114 117 118 120 122 125

## INTRODUCCIÓN

Nunca hemos hablado de las marcas con tanta familiaridad como lo hacemos ahora. ¿Quién no ha comentado el lanzamiento del último iPhone, el servicio de Amazon o las bondades de Facebook? Marcas y usuarios se relacionan cada vez más, y la forma de hacerlo es totalmente distinta a la que era hace unos pocos años. Hablamos de una nueva manera de comunicarse, de entenderse o incluso de odiarse. Se trata de un nuevo paradigma, con nuevos códigos, métricas y herramientas. Lo llaman marketing digital.

Muchas marcas nos parecen iguales, y el precio se convierte, en la mayoría de los casos, en el único elemento diferenciador. El estudio *Meaningful Brands*, realizado por Havas Group en 2019 a consumidores de 33 países, aseguraba que, si el 81 % de las marcas desapareciera hoy mismo, nos daría lo mismo. A nuestros ojos son irrelevantes.

En este complejo entorno, debemos entender bien lo que sucede, así como conocer las claves para salir de la irrelevancia en la que la mayoría de las marcas, lo sepan o no, están instaladas. El marketing digital es muy amplio y lleno de matices técnicos, pero trataré en las siguientes páginas de darte una visión simplificada de lo más relevante de este apasionante mundo. No nos ocuparemos de los conceptos clásicos del marketing ya definidos en muchos libros (márgenes de contribución, promoción, valor, precio, distribución, margen del canal, etc.) pero sí de tratar las claves de una buena estrategia de marketing digital, paso a paso, con un lenguaje sencillo, como el que usaría un amigo.

Soy consciente de que existe en parte de la población un cierto rechazo a todo lo que suene a digital. Personas que se sienten torpes y ven ante ellas un mundo inaccesible, a pesar de tener, en muchos casos, una extraordinaria formación y, por qué no, unas brillantes carreras. He visto a grandes abogados, directores generales de empresas, amas de casa, empresarias, ingenieros y contables a los que el mundo digital les resulta árido, complejo y algo antipático. Mi propósito con este libro es que pierdan el miedo, la pereza o la apatía a este apasionante mundo.

El entorno digital está lleno de oportunidades, y no solo laborales. El mundo está cambiando, más aún con esta terrible pandemia, y si seguimos las viejas reglas, perderemos las nuevas batallas. Hay un nuevo escenario y las reglas de juego no solo son actuales, sino que se reinventan para volverse a crear a diario. Todos necesitamos referencias claras para poder participar en este nuevo entorno en el que los datos lo son casi todo, en el que tú, como usuario, eres más protagonista que nunca.

En una reciente conversación, un profesor de una reconocida escuela de negocios afirmaba que «hemos formado directivos para gestionar, no para cambiar». Seamos auténticos generadores del cambio desde el conocimiento. Espero que este libro te ayude a ello y que disfrutes tanto leyéndolo como yo lo he hecho escribiéndolo.